

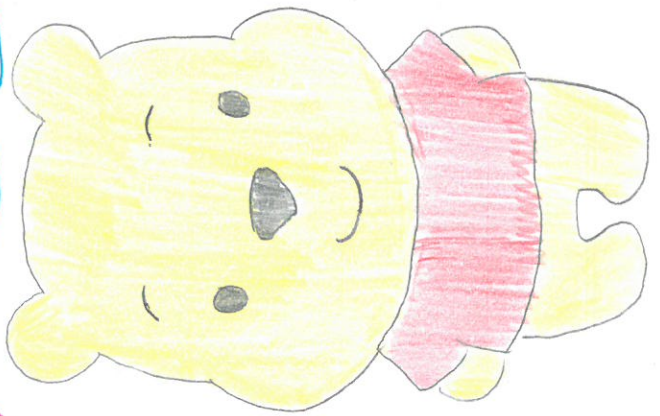
【在地意象探索心智圖引導學習單】

七年三班 號姓名：何悅瑄

E-iānn

Xiaying

下營



地理位置：台南市的中部偏西北  
嘉南平原中心地帶

地名由來：舊稱：海墘營  
新稱：下營

關係

種類

鵝肉  
黑豆 < 青仁 < 黃仁  
籐桑  
柚子

下營四寶

農業

種的

經濟

養的

畜牧業 and 漁業

信仰中心

饗

點

熱門景點

下營上壽廟

小熊維尼村

階層	重點		關鍵字	延伸說明
關於	地理位置	起	附近有的鄰居	下營剛好夾在鹽水. 新營. 柳營. 六甲. 官田. 學甲和麻豆的中間.
於	地名由來		舊稱到新稱	下營係明鄭於急水溪畔, 設營盤駐兵屯田之地, 名「海墘營」, 因在「頂營」, 「中營」, 之西, 清朝時改稱為「下營」.
特色	下營四寶	承	桑 蟻 鵝肉 柚子 黑豆	可作成蠶絲被. 桑椹汁. 桑椹醋. 可作成鵝肉鬆. 鵝肉貢丸. 也可以算是下營的第四寶, 不單單只有麻豆有柚子, 現在連下營都有了. 可作成柚子茶. 柚花香皂. 青仁: 黑豆粉. 黑豆茶. 黃仁: 蔴油. 豆鼓. 味噌. 蜜黑豆.
知名景點	熱門的地方.	轉	上帝廟 小熊維尼村	廟宇內的文化館有非常豐富的收藏, 從古石碑到匾額, 再到香爐. 籤詩板與字畫, 都是2-2百年前的珍貴文物. 除了卡通人物的逗趣可愛, 還有很多台灣民俗插畫, 多了一層在地文化的精神, 賦予了插畫更多的意義.
經濟	種的	合	農業 畜牧業. 漁業	種類眾多, 以稻米. 玉米產量最多, 另外還有桑椹. 草莓. 柚子. 甘蔗, 早期有木耳. 白木耳. 牛蒡... 等農作物. 畜牧業: 以豬. 牛. 雞. 鴨. 鵝. 鹿 漁業: 吳郭魚. 泥鯉. 蝦.

# 【在地意象探索心智圖引導學習單】

七年 3 班 2 號 姓名: 鈺容

## 麻豆藝文中心 總爺

紅茶

愛  
純  
紅  
茶  
是  
由  
純  
權  
老  
關  
心  
自  
己  
意  
的  
以  
便  
時  
時  
一  
張  
紙  
告  
訴  
大  
家  
我  
是  
紅  
茶  
吧

推薦

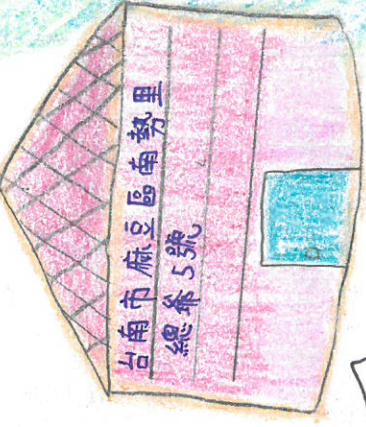
糖麻冰品

在炎熱的夏天裡，來總爺吃上各式口味的冰品，坐在露天座椅上，一邊聽著悠揚的音樂，一邊享受從冰淇淋傳來的清涼感。

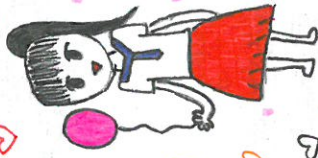
特色

火車頭  
名曰348號氣吉火車頭，當1948年出廠時，載運甘蔗的重任拖著長長的軌道，緩緩在鐵軌上行駛，經過平交道就發出最有特色的汽笛聲。

地址



地點



歷史

顏水龍紀念館

於2006年12月23日正式開幕，顏水龍被譽為台灣現代工藝之父，他投入畢生心血，研究與推廣台灣手工藝、產品銷售與產品檢查機制，以及培育工藝設計人才，在應用藝術方面，被譽為「插畫、廣告設計、同時是台灣企業識別標誌的統籌」，各方面應出關懷人文、維護環境的一面，他所倡導的生活品質的提升，必須從美化生活開始，期望是美、鼓勵人們認識、思考自身與生活環境中的事物和空間。

紅樓

建立於1911年，原是吳治製糖株式會社本社的辦公室，於1912年正式啟用，這棟以紅磚建造的長方形洋樓風格建築，歷經多次增建，此縣定古蹟於2008年2月完成修復工程，現今作為藝文展覽空間。

日式茶屋

備有日式茶飲及台南在地傳統的午作茶，可以靜坐細觀房舍與庭園美景，享受歷史建築之美，以茶會友，以景怡情，感受當時文人雅士的悠閒生活。

倒圓內海故事館

麻豆水龍紀念館，一所留下許多歷史故事的建築，它見證了麻豆的過去與現在。這裡不僅是展示水龍歷史的場所，更是麻豆人對傳統工藝的傳承與創新。館內收藏了許多珍貴的歷史文物，讓遊客在欣賞之餘，也能感受到麻豆深厚的文化底蘊。



階層	重點	起	關鍵字	延申說明
地點	地址		麻豆	
		X		X
歷史	顏水龍紀念館		台灣現代工藝之父	於2009年12月30日正式開幕，顏水龍神學為台灣現代工藝之父，他投入畢生心血研究與推廣工藝，產品銷售與產品檢查機制以及各項工藝設計材料在應藝方面，涉獵極重，廣設計同時，台灣企業識別標誌的此題，各方面反應出關懷人文，維護環境的面，他所倡導的生活品質的提升，必須從美化生活開始，「用即是美」，鼓勵人們認識、思考自身與生活環境中的事物和空間。
	倒風內海故事館		推動建設林益古港文化園區	麻豆水堀頭一帶所留下來的一處三合土結構遺跡，於2002年被認定為古港碼頭附近的西濱港貝塚與水堀頭遺址也陸續發掘出大批距今約千餘年的史前文化。2003年台南縣政府指定麻豆鎮麻豆港水堀頭遺址為縣定古蹟，並推動建設林益古港文化園區，重現麻豆古港的港區水域與碼頭貨棧場、古井、鳳池、龍唯遺跡、平埔族麻豆社，並成立了「倒風內海故事館」。
	紅樓		現今作為藝文展覽空間	建立於1911年，原是明治糖株式會社本社的辦公室，於1912年正式啟用，這棟以紅磚建造的長方形洋樓風格建築歷經多次增建，此縣定古蹟於2008年完成修復工程，現今作為「藝文展覽空間」。
特色	X		X	
	火車頭		最有特色的汽笛聲	名叫348號蒸氣火車頭，為1948年出廠，早年它肩負著載運甘蔗的重任，拖著長長的載運甘蔗的台車，緩緩在鐵軌上行駛，經過平交道，就發出最有特色的汽笛聲。
	日式茶屋		日式茶飲、台南在地傳統手作老	備有日式茶飲及台南在地傳統手作老，可以靜生細觀，房舍與庭園美景，享受歷史建築之美，以茶飲，以景怡情，感受當時文人雅士的愜意生活。
推薦	糖廠冰棒		各式各樣的水品	在炎熱的夏天裡，來總爺吃上各式各樣的水品，坐在露天座椅上，可一邊享受從草原上傳來的樂器表演聲，也一邊享受吃冰的清涼感。
	紅茶		純樸老闆自己煮	紅茶是由純樸老闆自己煮的，很好喝，賣的地方上面還貼著一張紙，告訴大家：「我是紅茶」呢！超可愛的。

# 【在地意象探索心智圖引導學習單】

七年 3 班 3 號 姓名：吳若慈

## 天堂 or 地獄?

### 主廟：

為泉州建築，其華麗與豐富之裝飾和細節反應神明靈驗、信眾興旺。大門是用整塊厚樟木雕刻而成的立體門神，是其廟宇所罕見。

### 建築特色

#### 後苑：

後苑的五彩巨龍（龍身尾長 57m，高 38m，內部直徑 5m），內設有天堂地獄及水晶宮三園，教化意味濃厚。

### 1 基本資料

- ① 位置：台南市麻豆區南豐里 008 鄰 開帝廟 60 號 (曾文農工附近)
- ② 創建年份：明朝永曆十六年 (西元 1662 年)
- ③ 主神：李、池、吳、朱、范、府千歲 (五府千歲)
- ④ 例祭：逢牛龍羊狗年農曆三月初末 (豬忌) 別名

↓ 解釋為後來 的解說 😊

### 2 信仰歷史

- ◎ 麻豆代天府主要供奉李王、池王、吳王、朱王、范王五府千歲，俗稱「麻豆王」，亦即屬於王爺信仰的一環。
- ◎ 古時廟名為「保寧宮」，相傳廟宇創建於明永曆十六年，當地居民在此塔寮祭祀，後來因地理環境遭受破壞，保寧宮被迫遷於他處，之後廟宇改稱「保寧宮」；1956 年因前總統蔣經國回臺經緯麻豆，故於同年在此址上重建代天府。
- ◎ 麻豆香為麻豆地區地方宗教盛事之一，固定 (豬) (雞) (羊) 年舉辦一次，於農曆三、四、五、六日舉行。(由麻豆代天府所主持此活動) 後的周(五、六、日)舉行。

### 4 寺廟周遭

代天府因周圍路徑窄小，每遇到大型廟會的時候常常塞車，甚至會排到路口指示牌呢！

旁邊的商家會販售麻豆文旦、白柚、西施柚等麻豆特有的農產，還有有麻豆碗粿、涼粉等好吃的小吃。

代天府的所在地置建「學區」對面即為國立曾文高級農工職業學校

稍遠則有已廢校的台南縣麻豆鎮總爺國民小學

### 3

階層	重點		關鍵字	延伸說明	
	位置	創建年份		基本介紹	延伸說明
基本介紹	位置	1662年	曾文農工附近	麻豆代天府的位置在台南市麻豆區南勢里008鄰，開帝廟的範圍它的旁邊就是國立曾文高級農工職業學校。	麻豆代天府創建於明朝永曆十六年，也就是西元1662年。
	主神	例祭		五府千歲	它的主神是李府千歲、池府千歲、吳府千歲、朱府千歲、范府千歲，我們通常稱這些統稱為五府千歲。
信仰與歷史	主要供奉	起	五府千歲	麻豆代天府供奉李王、池王、吳王、莊王、范王這五府千歲，俗稱「麻豆五王」亦即屬於王爺的一環。	麻豆代天府創建於明朝永曆十六年，當地居民在此一開始，古時的廟名為「保安宮」，然而，相傳廟宇是建立於明朝永曆十六年，當地居民在此若奉祀，後來因地埋環境遭受破壞，保安宮被迫遷來別處，之後廟宇改稱「保安宮」，在1954年，因有觀音王回鑾慶誕慶典，因於同年在現址上重建代天府。
	代天府的歷史	承	廟名的改變、位置的更改	麻豆地區的重要宗教盛事之一	在麻豆，有許多宗教盛事，麻豆香就是其中一個，這個「麻豆香」主要就是繞境，固定在(牛) (龍) (羊) (狗)這年舉行，並於農曆三、四月間(國曆四月最後的(五) (六) (日)舉行。
建築特色	主廟	轉	主廟	為象三洲建築，大門即為華麗豐富，顯露出神明靈驗、信眾興旺...等。	4 703
	後苑	轉	後苑	後苑的最大特色就是五彩巨龍，龍身內設有天堂、水晶宮、地獄、圍，教化意味深遠！	
寺廟的周圍	小吃部、販賣部、假日的車潮	合	名產、小吃	當你繞境繞累了話可以去旁邊的店家、小吃吃許多有名的麻豆名產喔！	
	假日的車潮	合	廟會	當每遇上廟會時，車潮就會大排長龍，甚至到路口指示牌呢！	

# 石車

麻豆代天府

特色：

以前壓榨甘蔗用的

工具就叫「石車」也叫

「蔗車」，以前沒有機器所

以以獸力來拉動石車，

取代當時的人力，增加  
產能。

歷史：

工業革命沒有機械，老祖

宗，取得甘蔗變成砂糖，

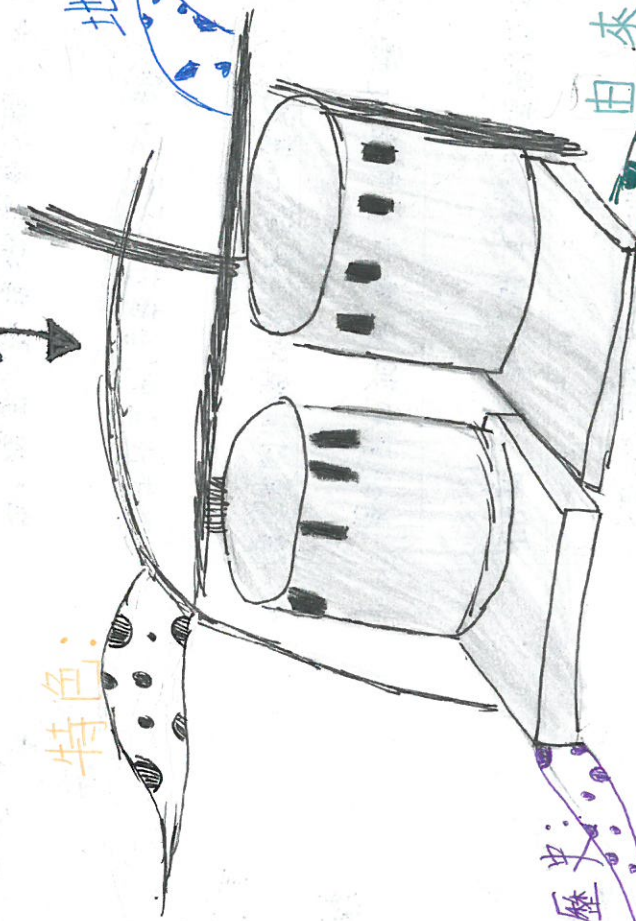
以保存。以較硬的兩顆石頭

打磨成圓柱型，一個是

主動輪，一個是從動輪。

以牛拉動壓榨甘蔗之設備稱為石車。

地點：



由來：

制糖業在臺灣的發展沿革，大約時期，世紀的荷蘭統治為人們便種植甘蔗為原料生產蔗糖，以作為臺灣主要出口商品

二粒石車用拖曳到今麻

豆北勢里加聲邦處土路

時，牛車忽然停止。事後有

此童指出石頭公要在此定

居，就搭起草寮供奉，尊稱

「石碑公」。

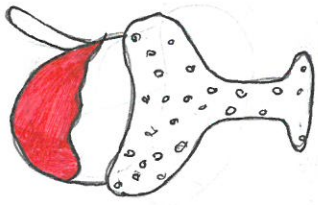
延伸說明

階層	由來	重點 時間 傳說	起	關鍵字 17世紀	<p>約17世紀荷蘭統治時期，人們便種植甘蔗為原料來生產蔗糖，作為主要出口商品。產量最高於1939年14萬871噸，第二次世界大戰產能衰退。</p> <p>石車拖運到麻豆北勢里加鞏拜處土路時，忽然停止。有乩童說石頭公在此定居，民眾搭起茅寮供奉，尊稱：「石車公」</p> <p>以前早期沒機器所以是由獸力拉動的。</p> <p>是早期壓榨蔗糖的工具。石車有很多別稱這是其中的一個</p> <p>為我國初期壓榨甘蔗製造紅糖之器具</p> <p>是石車的別稱是早期運輸到了要減少人力所以以獸力來幫忙轉動。</p> <p>地：72147台南市麻豆區29號</p> <p>地：514彰化縣溪湖鎮彰水路二段762段。</p> <p>把機器的電源打開啟動，而且要檢查是否有故障就可以了。</p> <p>以較硬的石頭2個打鑿成圓柱，一個是主動輪，一個是從動輪，再以牛力拉動。</p>
階段	來	不同的名稱	承	麻豆代天府	<p>石車</p> <p>蔗車</p> <p>石輪</p> <p>却石車</p>
階段	來	有機械 無機械	轉	彰化溪湖糖廠	<p>以電力啟動</p> <p>以牛力拉動</p>
階段	來	合			



# 【在地意象探索心智圖引導學習單】

七年 3 班 5 號 姓名: 李昱靚



紅豆、芋頭、紫條、愛玉  
仙草、麵菜、新標、芋多  
種材料,可進行選擇

## 特色

復古的鍊條刨冰機  
麵菜粉  
冬熱湯圓  
夏刨冰

## 冰料

地點: 台南市麻豆區平等路2-4號  
(麻豆菜市場)

# 龍泉冰店

## 熱門

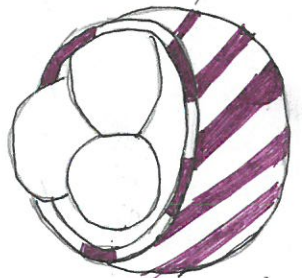
紅豆牛奶水  
因想見你而爆  
紅飽滿的紅豆甜  
而不膩與牛奶融  
合口感更加香滑。

傳統綠合冰  
擺滿石標  
配料十樣

歷史  
從民國30年代搖籃攤子,到復興路賣刨冰,  
直到民國40年才遷至中興市場,目前  
傳承三代,已有75年歷史

## 電視劇

想見你  
食尚玩家



國產手工刨冰



水筒



【在地意象探索心智圖引導學習單】

七年 3 班 6 號 姓名: 林恬妤



1. 麻豆的甜度是 0.3  
 2. 網的甜度是 0.3  
 3. 斗六的甜度都有一種很甜很甜  
 4. 鶴岡的甜度

臺南麻豆  
 花蓮鶴岡  
 雲林斗六

地點

# 文旦

過程

1. 麻豆的文旦很好吃又很甜, 在 1788 年就有文旦了。

就在臺南文旦了  
 文旦都很好吃, 而且在 1790 年  
 花蓮的文旦有紅文旦、白



甜度

甜度 0.3 的文旦  
 文旦的售價, 基本上  
 甜度不同也會影響

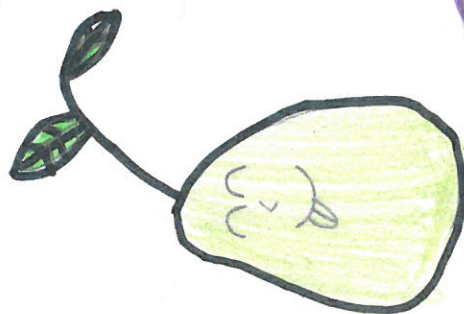
歷史

1. 熱帶帶來  
 2. 是從亞  
 3. 麻豆的文旦

西元 1788 年  
 西元 1879 年 隆 53 年

1. 麻豆文旦的清康熙 40 年, 至清乾隆 53 年。  
 2. 鶴岡文旦在 43 年前就有了, 西元 1879 年就有柚子了

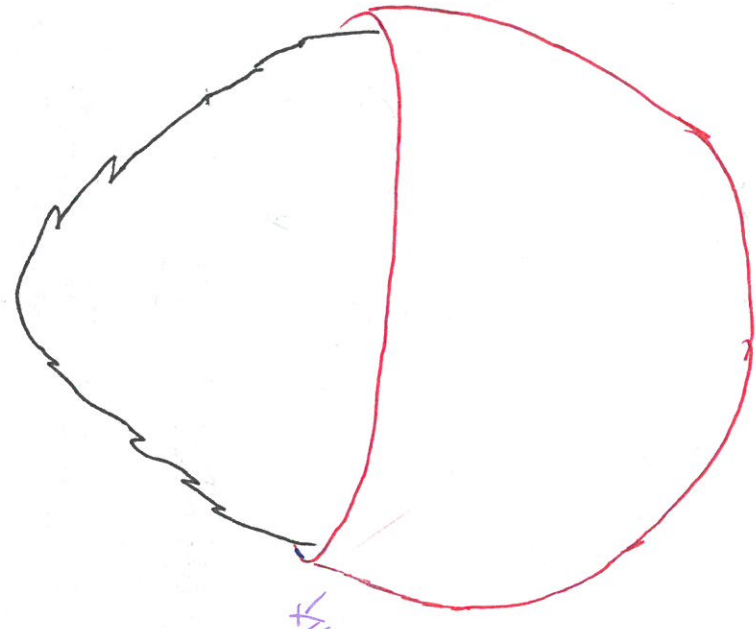
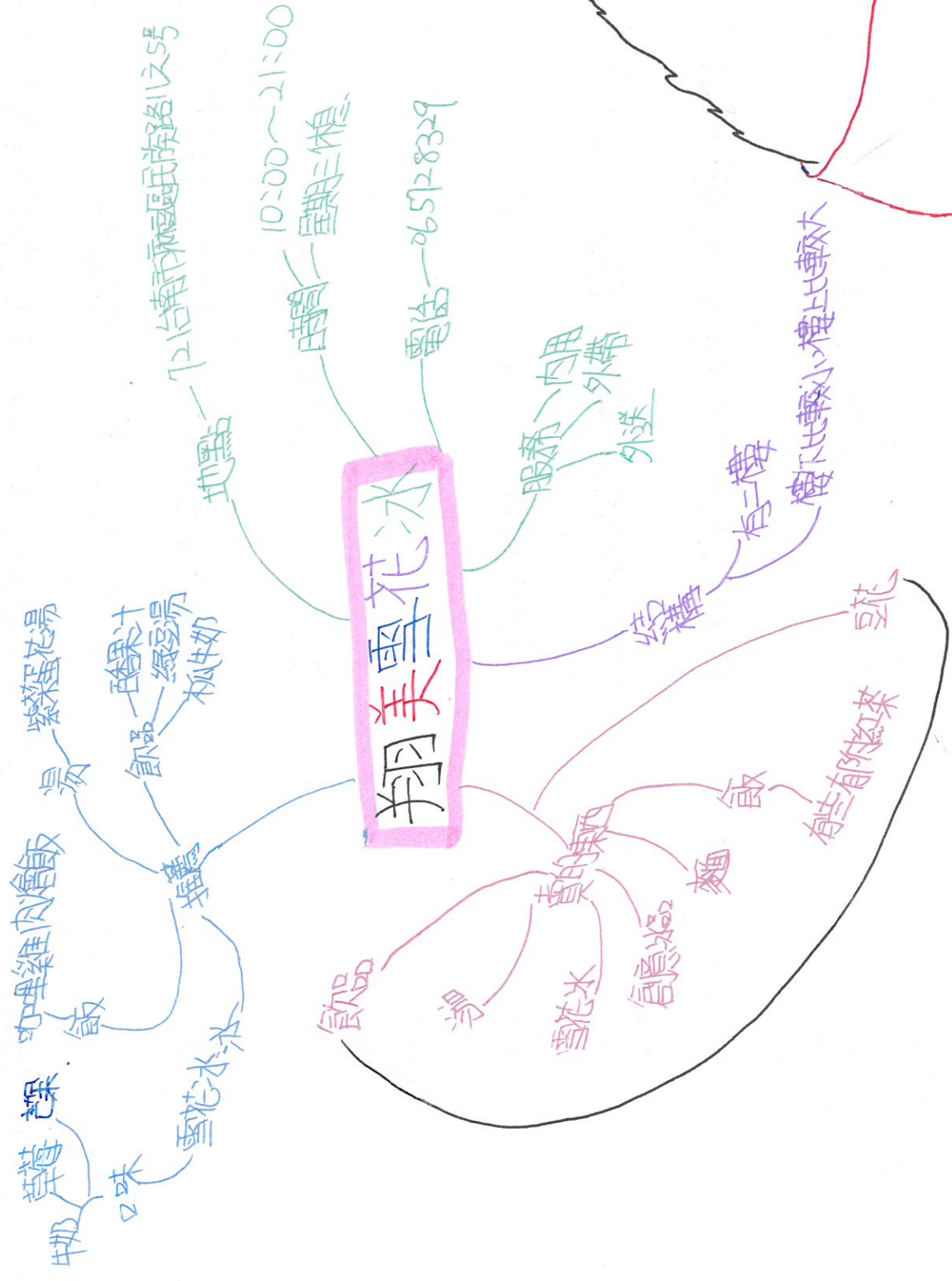
3. 斗六文旦有很多多的柚子, 特色: 古色古香的柚子



階段		重點	起	關鍵字	延申說明
環境	產季	地點	起	夏天	
				亞熱帶	臺南麻豆、花蓮鶴岡、雲林斗六
分類	品種	承	承	文旦	在夏天時, 甜度
				紅文旦	在夏天時,
				大白柚	在夏天時,
				葡萄柚	在夏天時,
歷史	由來	轉	轉		
應用	產品	合	合		

【在地意象探索心智圖引導學習單】

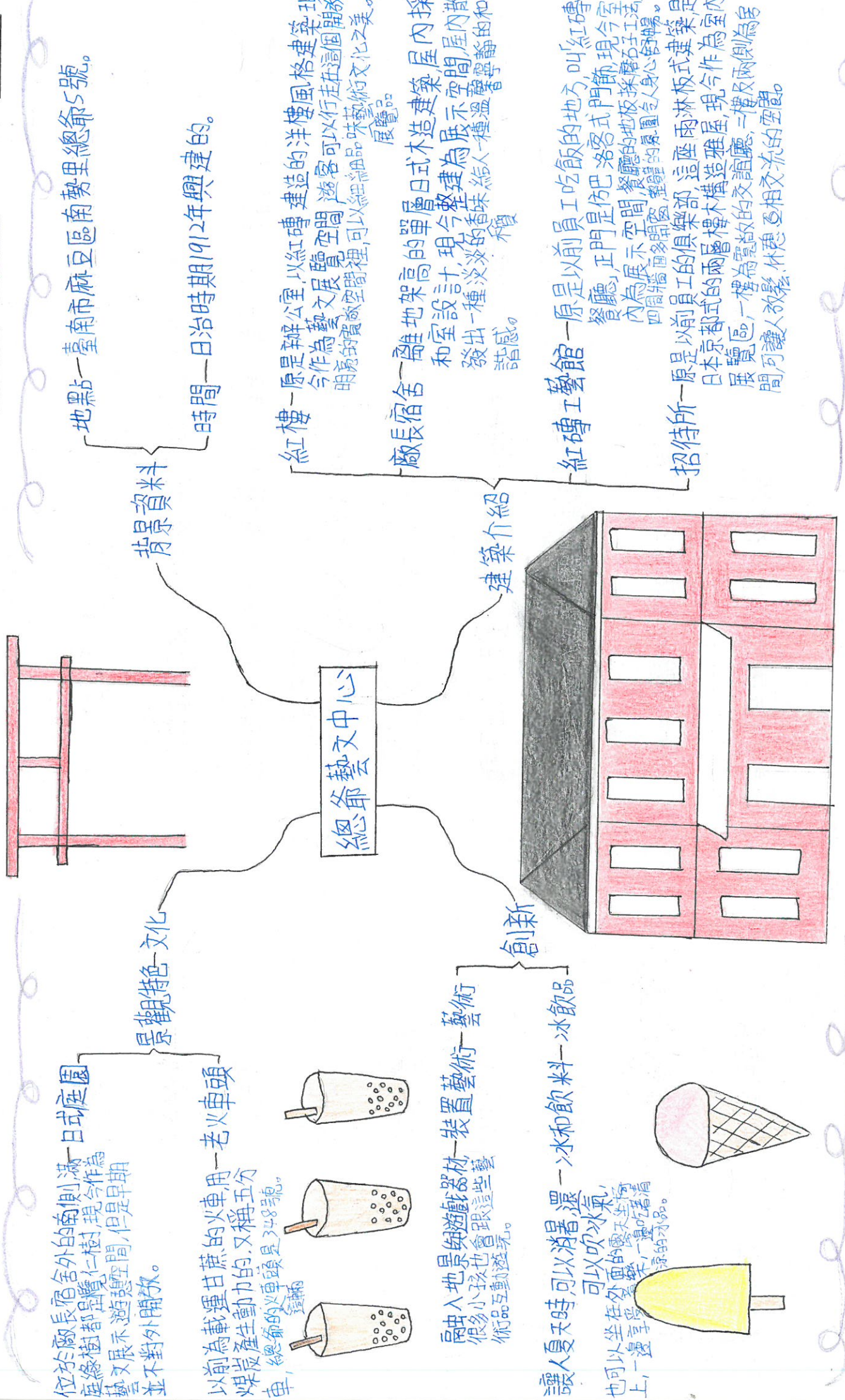
七年 3 班 1 號 姓名：張如婷



階層	重點	關鍵字	延伸說明	
資料	地點	1+1玩具店對面	12台南市麻豆區民族路11之5號	
	時間	10:00~21:00	星期一至日, 只有星期三放假	
推薦	雪花冰	承	牛奶雪花冰	這個牛奶雪花冰是他們的招牌, 我覺得招牌的比較好吃。
			草莓雪花冰	我算是比較喜歡吃草莓, 他的草莓是只有冬季的時候才有, 如果沒有就是果醬的比較不好吃。
			芒果雪花冰	芒果是熟的水果, 所以芒果雪花冰只有夏季有, 他好像沒有果醬的。
			綜合水果雪花冰	他裡面有很多不同的水果, 大概都是熟的水果, 他還加煉乳, 很好吃。
背景	結構	二樓	樓上面積較大, 是讓客人用餐的地方。	
		一樓	樓下這裡面積較小, 一來就是讓客人們換鞋的地, 後面其實也有讓客人用餐的地方, 只是比較小而已。	
服務	電話	065728329	他有外送的服務, 所以可以打電話跟他們去餐。	
	感想	還不錯	其實我覺得他的服務跟餐點都蠻不錯的, 只是價格有點貴, 他的餐點都偏貴。	
結論				

# 【在地意象探索心智圖引導學習單】

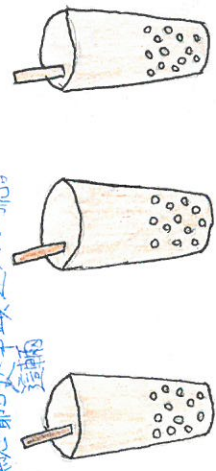
七年 3 班 8 號 姓名：張嘉耘



**景觀特色-文化**

**日式庭園**  
位於廠長宿舍外的南側，滿庭綠樹都是樟仁樹，現今作為藝文展示遊憩空間，但是早期並不對外開放。

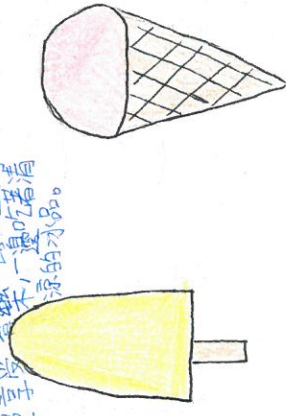
**老火車頭**  
以前為載運甘蔗的煤車，總爺的煤車頭是348號。



**藝術**  
融入地景與遊戲器材，裝置藝術-藝術

很多小孩也會跟這些藝術品互動遊玩。

**創新**  
讓人夏天時可以消暑，還可以吹冰氣，也可以坐在外面的露天亭上，一邊享受一邊吃著清涼的冰品。



**背景資料**

**地點**—臺南市麻豆區南勢里總爺5號。

**時間**—日治時期1912年興建的。

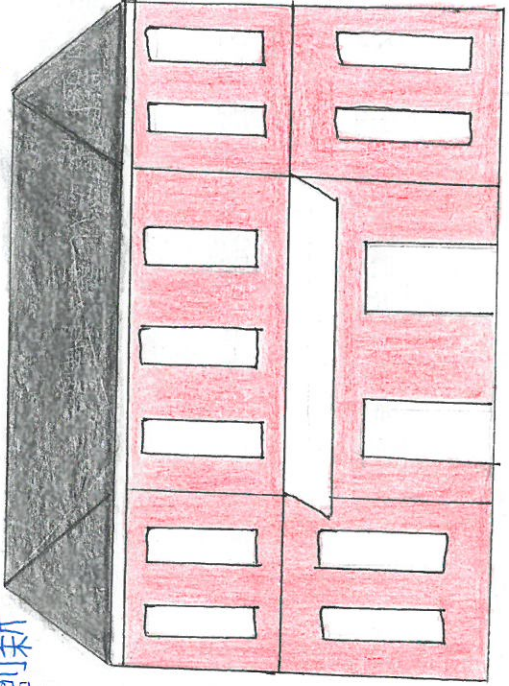
**紅樓**—原是辦公室，以紅磚建造的洋樓風格建築，現今作為藝文展覽空間，遊客可以行走在這個開放明亮的寬敞空間裡，可以細細品味藝術文化之美。

**廠長宿舍**—離地架高的單層日式木造建築，屋內採和室設計，現今整建為展示空間，屋內散發出一種淡淡的香味，給人一種溫馨寧靜的和諧感。

**紅磚工藝館**—原是以前員工吃飯的地方，叫紅磚餐廳，正門是仿巴洛克式門飾，現今室內為展示空間，餐廳的地板採磨石子工法，四周牆面多開窗，透進的自然風令人身心舒暢。

**招待所**—原是以前員工的俱樂部，這座雨淋板式建築，是日本京都式的兩層樓木構造雅屋，現今作為室內展覽區，一樓為寬敞的交誼廳，二樓及兩側為房間，可讓人放鬆、休憩、相交流的空間。

**建築介紹**



**總爺藝文中心**

階段		重點	關鍵字	延伸說明
背景資料	地點	起	絕對位置	臺南市麻豆區南勢里總爺5號。
	時間		日治時期	於日治時期所興建的日式建築。
建築介紹	日式建築	承	紅樓	原是辦公室，以紅磚建造的洋樓風格建築，現今作為藝文展覽空間，遊客可以行走，在這個開放、明亮的寬敞空間裡可以細細品味展覽品、藝術文化之美。
	建築介紹		廠長宿舍	離地架高的單層日式木造建築，屋內採和室設計，現今整建為展示空間，屋內散發出淡淡的木質香味，給人一種寧靜溫馨的舒適感。
文化	景觀特色	轉	紅磚工藝館	原是以前員工吃飯的地方，叫「紅磚餐廳」，正門是仿巴洛密式門飾，現今室內空間為展示空間，餐廳的地板採磨石子工法，四周牆面多開窗，整體的氛圍令人心舒適。
			招待所	原是以前員工的俱樂部，這座兩層板式建築，是日京都式的兩層樓木構造雅屋，現今作為展覽區，一樓為寬廣的交誼廳，二樓及兩側為房間，可讓人放鬆、休憩、互相交流的空間。
創新	藝術	合	日式庭園	廠長宿舍南側，滿庭綠樹都覽仁，現今為藝文展示、遊憩空間，但是早期並不對外開放。
			冰、飲料	以前為載運甘蔗的火車，用煤炭產生動力的，又稱五分車，總爺的這輛老火車頭是348號。
	裝置藝術		融入地景與遊戲器材，很多小孩也會跟這些藝術作品互動遊玩。	
	冰、飲料		讓人夏天時可以消暑，還可以吹冰氣，也可以坐在外面的露天座椅上，一邊享受音樂，一邊吃著清涼的冰品。	



# 【在地意象探索心智圖引導學習單】



七年 3 班 9 號 姓名: 蔡欣常

**歷史**  
水雉園區是為了保護水雉和其他台灣特有種動物才開的，讓他們有安全又舒服的棲息環境，也讓他們受到人類的保護。

外表為了環保，那邊的工人員堅持完全用木頭，所以那邊的建築物都是木頭的顏色；那裡是一塊提供水雉安全生活的棲息地，也是一塊風景優美的人工濕地喔。

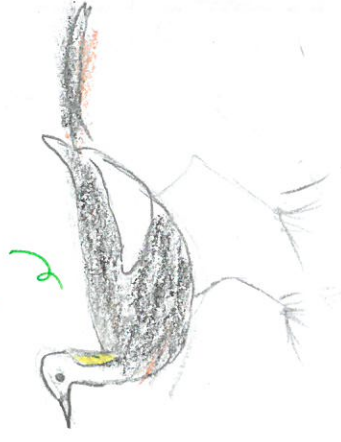
**注意事項** → 那裡是**不可以擅自進入**，如果想去參觀的話，要提前一到兩天預約，而且要連首參觀動線；還有因為那邊太陽比較大，蚊蟲也比較多，所以記得要做好防曬工作，也要記得穿長褲或長袖，以免被咬。



**特色**  
那裡的風景優美；而且那是水雉最喜歡的地方，因為那裡的工作人員以不噴撒農藥、不傷害任何動物、愛護動物的觀念，去保護牠們。那裡不只是風景優美，裡面也有很多奇形怪狀的植物，而且空氣也很清新，很舒服。

趣人氣動物

趣人氣動物



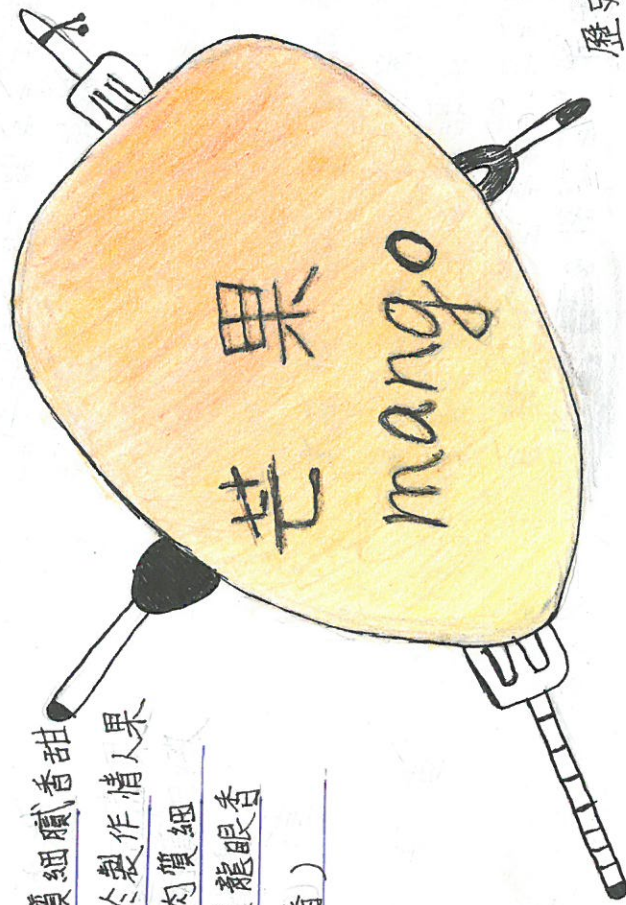
# 水雉

階層	重點		關鍵字	延伸說明
開時間	時間	起	早上 8:00 ~ 下午 5:00	因為怕吵到動物休息，所以比較早下班。關門
	休息日		週一公休	因為週一特別少人，所以才公休
特點	熱門動植物	承	合羞草 水雉 菱角	只要輕輕摸牠一下，他就會像害羞一樣臉紅，很可愛 大家應該都知道水雉是宮田超人氣動物吧而且園區也是為牠們所開的喔 菱角也是宮田的名產，吃起來甜甜脆脆的，很香~
重點	注意事項	轉	八角櫻桃 穿著	八角櫻桃雖然不是很好吃，可是他長得很可愛喔 不要穿裙子，以輕便服裝為主
地點	相對 絕對	合	進入方法 宮田國中的東北方 隆田里	不可擅自進入，要提前預約 宮中隔壁 <u>五條</u> 的正對面 鎮市田區隆田里

品種一

- 愛文：橘紅色外表，肉質細膩香甜
- 土芒果：綠色表皮，常被用於製作情人果
- 金煌：黃色外皮，果實碩大，肉質細
- 黑香：綠色表皮，帶有淡淡龍眼香

(台語稱作烏香)



產品一

- (1) 芒果冰 - 在雪花冰上，加上塊塊芒果，並淋上煉乳。
- (2) 情人果 - 用土芒果做成，酸酸甜甜。
- (3) 芒果乾 - 把一顆芒果切作二片，灑上砂糖，再用高溫將水分去除，就變成了甜而不膩的零嘴。

產季 - 夏天，多集中於 5 ~ 8 月

產地 - 印度東北部與緬甸交界處，多種於亞熱帶，山坡地上。而臺灣多種於南部，台南玉井、屏東枋山等。

歷史一

產於印度東北部，後由荷蘭人引進臺灣，又稱「核仔」。

1962 年在鄭罕池老先生玉井的祖厝院子裡種下第一顆愛文芒果樹。與玉井結下不解之緣；鄭罕池也被稱為「芒果之父」。

階段		重點	關鍵字	延伸說明
環境	產季	起	夏天	芒果一般在11~3月開花，並在5~8月成熟。但也有些芒果會較晚或早成熟。同時吃到最多芒果的日期是6~7月
	地點		亞熱帶	產於印度東北部和緬甸交界處。適合種植於熱帶、亞熱帶地區。而臺灣主要種植於台南玉井、南化、屏東、枋山等地區。
分類	品種	承	愛文	外表鮮豔為橘紅色，皮薄肉細，酸酸甜甜，受海內外大眾喜愛，也是目前台灣種植面積最大的芒果。
			土芒果	綠色外表，最大特點為抗病蟲害強，管理容易。常用於製作情人果、芒果乾。
歷史	由來	轉	金煌	果實碩大，為台灣改良的品種，黃色表皮。是台灣外銷的主力。
			黑香	綠色的表皮，帶有龍眼香，也稱為「龍眼芒果」。
應用	產品	合	鄭平池	由荷蘭人引進台灣後，1962年在鄭平池老先生玉井的祖厝院子中種下第一顆愛文芒果樹。也被稱為芒果之父。
			玉井	因為鄭平池先生的關係，使芒果與玉井結下了不解之緣。
應用	產品	合	芒果冰	將芒果切成塊，加上雪花冰，然後淋上甜甜的煉乳，就成了一碗香甜消暑的芒果冰。
			芒果乾	把過熟或成熟的芒果切成長條狀，並用機器將芒果用高溫去除水分，加上適量的砂糖。變成眾人所愛的零嘴。



階層	重點		關鍵字	延伸說明
地點	時間	起	星期一晚 麻豆區三民路	每星期一晚 上大約 5:00 ~ 11:00 臺南市麻豆區三民路
地點	地址		各式名樣	只有小攤販 還有各式各樣的食物 不管那一條街 全都人山人海
特色	介紹	承	X X X	
小吃	薯條 地瓜球	轉	各種口味 現炸現吃	炸的剛好 各種口味 可以選 非常美味 很好吃 有山藥味 和 地瓜味 爆漿炸的 都是現炸現吃
遊戲	擲球 打彈珠	合	便宜又好玩 加油, 加油	老闆人好 便宜又好玩 其中有些獎品 娃娃等 遊戲有 擲球 加油 是特色之一, 依分數 拿得好玩的獎品

祭祀

主神為池府千歲  
池府二府、玉皇四殿下  
中壇元帥、五府千歲王令  
黑虎、地虎二將軍

地點

台南市麻豆區

歷史

從以前到現在

有一尊神明是有一天中國大陸  
那裡的廟裡面有台風和土石流結果有一間  
大陸的廟裡面的神明就流  
過來台灣  
台南的麻豆區東  
廊宮然後那一尊神明就還在我們那  
陣頭 如果我們要熱鬧的話  
我們會請一台吉普車和  
我們的夏旗  
鼓、神轎高。

麻豆 東安 廊宮 豆

陣頭

階層	重點		關鍵字	延伸說明
地點		起		
歷史		承	歷史	<p>從以前到現在我們那間廟有一尊神明是有一天中國大陸那  <small>裡台風和土石流結果有一間大陸的廟裡面的神明就流過來台灣</small>            的台南市板橋區東廊東安宮然後那尊神明就還在那            一間廟。</p>
祭祀	主神為	轉	池府千歲	<p>池府二千歲、玉皇四殿下、中壇元帥、五府千歲、黑            虎、土地虎二將軍。</p>
陣頭		合	陣頭	<p>如果我們要熱鬧的話我們會請一台吉普車和            我們的頭旗、涼傘、麻豆鼓、神轎。</p>



# 【在地意象探索心智圖引導學習單】

七年      班   4   號 姓名: 施建維

想對有他的朋友  
加車站的  
去會到  
後又  
到  
里約之30號。  
總共約台南市麻豆區南勢

地點



現在  
在放以前人的會  
現在變成  
故物

## 倒風內海故事館

位置  
倒風內海位於曾文溪  
海洲南側與臺江  
鵝隔開。

### 四大港

港尾港

位於現今學區裡  
府城  
並隕這之間  
最大  
的市鎮。

鹽水港

在清朝時  
他是  
重要的  
軍事要地

月津港

位於現今鹽水區  
在清朝時  
他是  
重要的  
軍事要地

金線橋港

取  
兩面被急水溪環抱  
程後  
於河港上築木高  
橋

麻豆港

位於現今水村屈豆  
府城  
並隕這之間  
最大  
的市鎮。

1979年後  
淮風內海急水溪  
漸變成鄉村的  
聚落  
鄭時期即有新  
文字記述  
至今位於新  
縣區鐵木  
至漢

階層	重點		關鍵字	延伸說明
土地			相對位置	台米唐文正如由立方的東北方有門口進去後延著步道走就
點		起	絕對位置	1721台南市麻豆區南勢里87之30號虎。
四大港口		承	鹽水港(用津港)	位於現今鹽水區在清朝時期不僅是貿易港也是重要的軍事要地。
3、			金戴線木橋港	取捨甚早因河港東面被急水環抱從的架脚橋即有文字記述。
2、			麻豆港	位於現今麻豆區水尾港。
麻豆		轉	茅港尾港	位於現今茅港尾區。
現在		合	位置 1731年後	係以鳳內海每位古時曾文溪三角洲南側與臺江內海被虫文佳半島和蕭龍半島隔開。 係以風內海急水溪和曾文溪的匯流處連外陸化的港時結下降原內海已成平原。
4			古文物	而現在在個時已變成在方女以前人在用的文物。

1

3

2

4

【在地意象探索心智圖引導學習單】

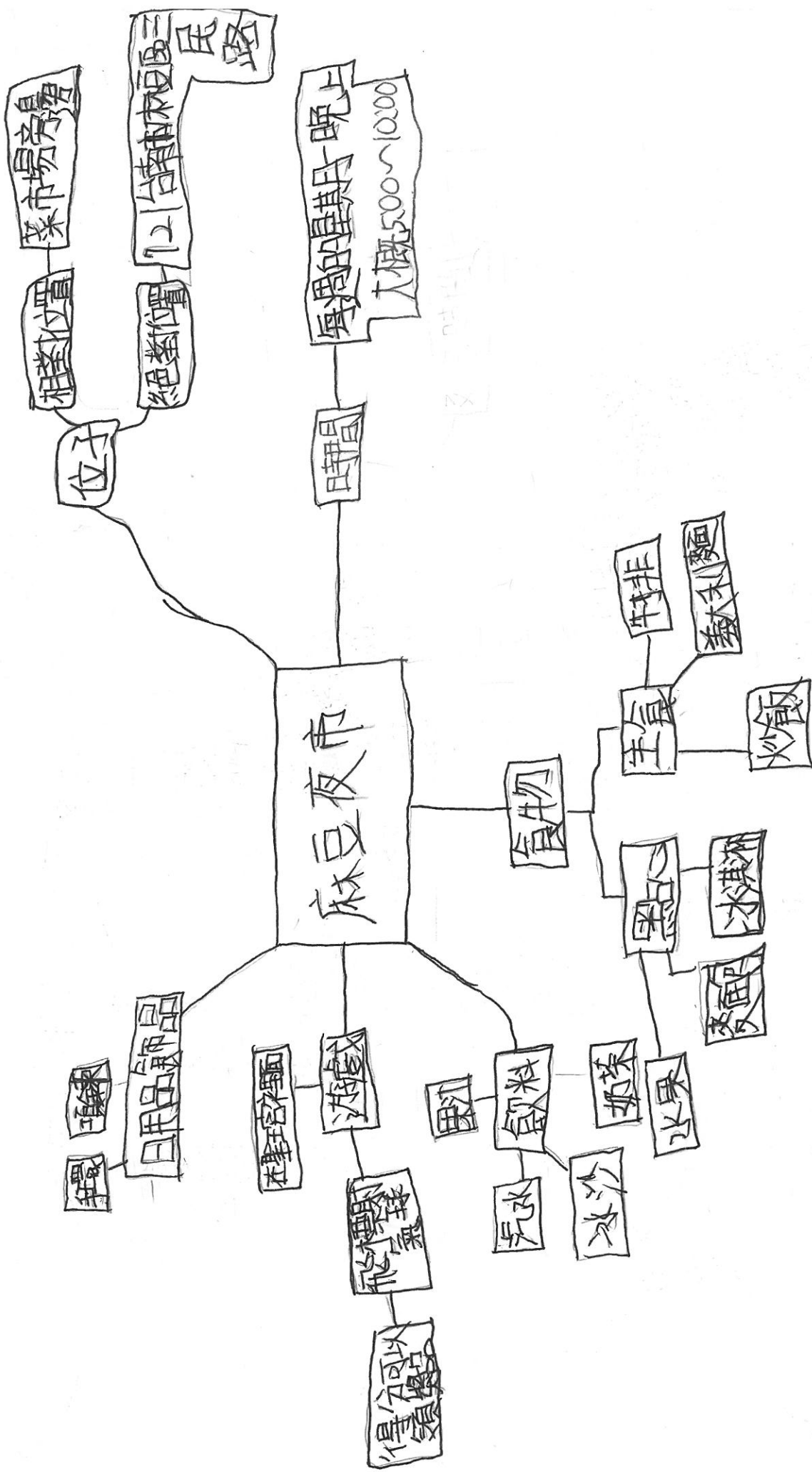
七年 3 班 16 號 姓名：郭流庭



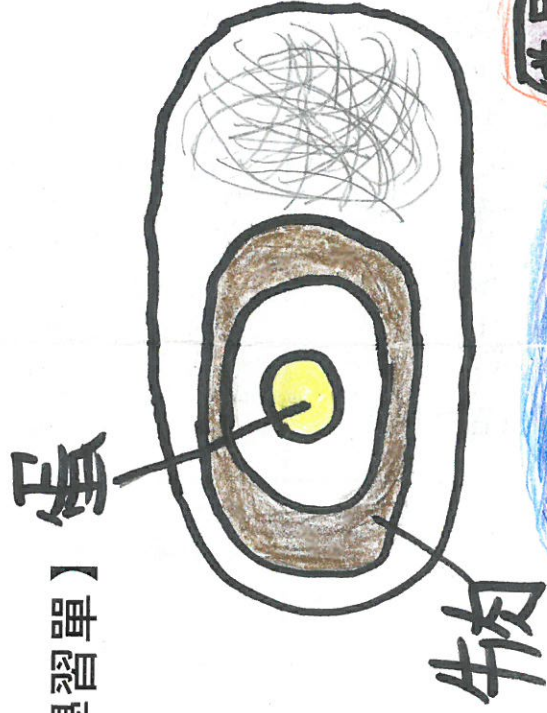
階層	重點		關鍵字	延伸說明
		起		
		承		
		轉		
		合		

【在地意象探索心智圖引導學習單】

七年 3 班 17 號 姓名：陳文過



階層	重點		關鍵字	延伸說明
地點		起	絕對位置	在菜市場附近
地點			相對位置	以台南市麻豆區三民路
時間			下午-晚上	每週星期一-下午17:00~22:00
食物		承	主食	飯、麵...
			點心	冰、麥兜、冰果...
飲料		轉	冷飲	汽水、冰沙...
飲品		合	熱飲	咖啡、茶...
			在聖王宮內外	丟飛標、BB鴨



牛肉

隆田夜市

熱門

喜歡的食物

背景

地點

隆田國小旁邊

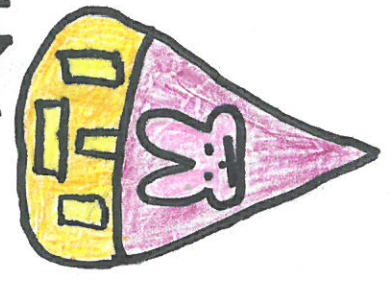
Time

星期六下午四點到十點

臭豆腐 - 西河粉/脆皮

甜甜圈/麗餅 - 甜甜圈/脆皮

牛排



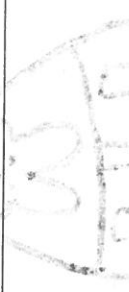

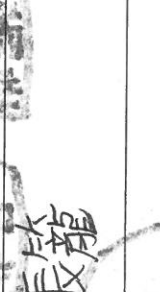

不喜歡的食物 - 烏蛋

日式章魚燒  
每次去都大排長龍

刨冰

夏天時店的前面每個人  
都在調自己要的米抖

103 19 華辰有

階層	重點		關鍵字	延申說明
背景	地點	起	隆田國小旁邊	
	時間		夜市時間	每週六下午四點到晚上十點
喜歡的食物		承	臭豆腐 起司煉乳可麗餅 牛排 豆乳雞	 <p>很臭但是很好吃</p> <p>很好吃</p> <p>很好吃</p> <p>很好吃</p> <p>很好吃</p> <p>很好吃</p>
不喜		轉	日式章魚燒 刨冰	 <p>每次去看都大排長龍</p>
不喜		合	烏蛋	 <p>沒有什麼味道</p>



2

哪吒太子初隨明鄭參  
畢鼎任通來臺，起源於  
大陸福建省漳州市薌城  
區頂店山村「九龍宮」

歷史

地點

下營區中營里153號

周圍事物

白晝麵包店  
香雪飲料店

# 慶福宮

特色

4  
 脊剪粘龍鳳扇羽飛，壁堵雕繪生動  
 有致，殿內敞亮莊嚴，警香處處彌曼  
 威敬神氣團圍濃厚。正龕祀中壇元帥  
 神尊，威儀赫赫，英姿勃發，左右龕則  
 皆別供奉註生娘娘與福德正神。

文物古蹟

3

慶福宮整體採華式廟宇建築，重  
簷非閣，藻梲狀柱由工匠師陳  
專琳先生設計建造。朝門中門、龍  
虎門神，由國寶大師潘麗水先生  
繪之，呈現中國廟殿雕樑畫棟，絕  
古香之美。

階層	重點	關鍵字	延伸說明
地理位置	地點	台南市下營區茅營里153號	本來是中營里，是茅港尾與中營里合併。
	周圍事物	白美麵包店 香雪飲料店	香雪飲料店創於1991年 在慶福宮附近。
背景	歷史	起	馮仕通是中營馮家的始祖。
		承	哪吒手持火尖槍，腳踏風火輪，騎黑馬。 起源於大陸福建省漳州市芫城山區真武山村「九龍宮」。
建築	文物古蹟	轉	全臺臺灣只有中營的三太子有騎馬。 創建始於明鄭初期。 廟名由「慶福得甲」而來。
		合	簷脊剪粘龍鳳翔飛，壁堵雕繪生動。 一尊是求福壽雙全，一尊是求子孫綿延。
特色	神明	轉	慶福宮整體採華南式建築。 內部由陳尊琳先生設計建造。 門神由大師潘震水先生繪之。
		合	左龕分為福德正神跟註生娘娘。

【在地意象探索心智圖引導學習單】

七年三班 22 號 姓名：劉德徽



北門、新營、麻豆等  
 明製糖會社本社的辦公室

紅樓 (1911年建)  
 現用途  
 簡樸、穩重  
 藝文展覽空間 (沈撥心情)

十七世紀荷蘭人繪地圖

現今  
 2003年為縣定古蹟，推動建設「蘇古港文化園區」  
 重現蘇古港水域  
 碼頭貨棧場  
 古井、鳳池、龍喉、平埔族蘇豆社場景

倒風內海故事館

總爺  
 感受  
 悠閒、舒適

建築

歷史

拆除風報  
 (總爺糖廠為三級古蹟)  
 麻豆民意識到生活記憶將被清除，向政府提出保留訴求。1999年11月19日被保存，2005年11月4日正式掛牌營運。

建築  
 日式木造，紅磚建築群、長方形洋風風格。  
 小吃：花生、芝麻糖、狀元糕、兩種口味、Q彈鹹、濃濃糯糯吃

園區特色

約100m綠色隧道  
 茄冬樹  
 樟樹  
 (放鬆心情)

進駐藝術家、童玩賣場  
 糖捲到一根  
 糖捲到一根  
 糖捲到一根



地點  
 臺南市麻豆區南勢里  
 總爺古號。

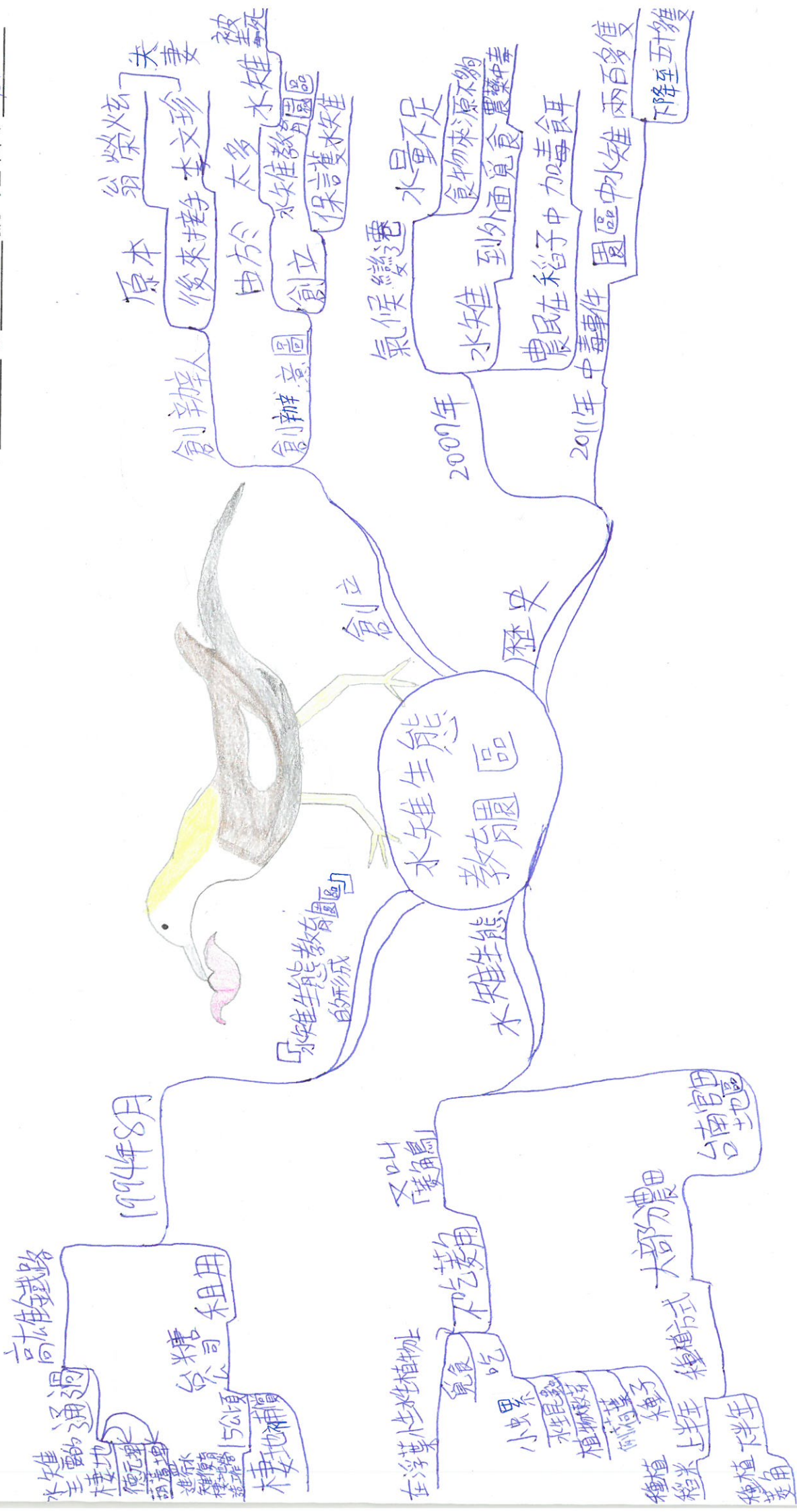
國道1號麻豆交流道  
 下，接縣道169至171  
 (往麻豆方向)，循  
 指標即可抵達園區

延申說明

階層	重點	關鍵字	延申說明
背景	地點	臺南市麻豆區南勢里總爺 <sup>5</sup> 廟	國道1號麻豆交流道下，接縣道176至171(往麻豆方向)，循指標即可抵達園區。
	時間	開館時間	週三至週日 9:00~17:00。
經過	特色	100m 綠色隧道 進駐藝術家、賣玩	樟樹、茄冬樹 (放鬆心情)。 在園區賣畫；吸引小朋友去玩。
	小吃	狀元糕、糖蔥	(1)有花生、芝麻兩種口味，Q彈口感、濃濃米香，十分好吃。 (2). 將糖蔥拉到一定長度後，把糖捲到一根鐵棍上，再切成一塊。 (現由)
經過	建築	日式木造	日式木造、紅磚建築群、長方形洋樓風格。
	糖廠	糖廠	原為日本明治製糖株式會社的總爺糖廠，及「本社」。二次大戰結束後，由臺灣行政長官公署接收。多次改組，合併經營，於1993年關閉。(三級古蹟)
	拆除	拆除	麻豆居民意識到生活記憶將被清除，向政府提出保留訴求。1999年11月19日被保存，2000年11月4日正式掛牌營運。
經過	紅樓	特色 早期用途 現今用途	現分用途： 現分用途： 建造 = 1911年 明治製糖會社本社的辦公室。藝文展覽空間
	倒置城海故事館	現今用途 繪製地圖 範圍	範圍 = 北門、新營、麻豆 19世紀(荷蘭人繪)
感想	感覺 推薦	沉澱、放鬆心情、悠閒、舒適 歷史、人文氣息	重現麻豆古蹟 碼頭貨棧 地標 麻豆小情異。

【在地意象探索心智圖引導學習單】

七年三班 23 號 姓名: 顏義凱



階層	重點		關鍵字	延伸說明
創立	創辦人	起	翁榮炫、李文珍	夫妻關係，原本是翁榮炫，後來由李文珍接手。
	創意圖		保護水雉	太多水雉被毒死。
歷史	2009	承	氣候變遷	水雉到外面覓食，被農藥毒死。
			水量不足	水雉到外面覓食，被農藥毒死。
			食物來源不夠	水雉到外面覓食，被農藥毒死。
	2011		中毒事件	園區內水雉數量從兩百隻下降至五十幾隻。
水雉園區的	1994年8月	轉	高雄鐵路各過水雉棲地	德元埤、葫蘆埤。
			木妻土地補償	租台糖15公頃的土地。
水雉生態	又叫「菱角鳥」	合	不吃菱角	吃小蟲、水生昆蟲、植物嫩芽、荷葉種子，在浮葉性植物上覓食。
	台南官田地區		農田種植	上半年稻米； 下半年菱角



階層	重點		關鍵字	延申說明
	地址		台南市營區中山路一段1號	原本僅為一茅草建築，位置約在今廟址西南一里處。
	創建年份	起	康熙34年(1696年)	該廟早創於永曆十五年，由鄭成功部屬劉國軒、洪旭、潘庚鐘在下營屯墾發起奉祀玄天上帝、開天大帝。
	奉祀神祇	承	<p>玄天上帝</p> <p>註生娘娘</p> <p>福德正神</p> <p>開天大帝</p>	<p>正殿供奉的主神，通稱北極玄天上帝，簡稱為玄帝、北帝、黑帝、真武大帝等……。</p> <p>俗稱註生媽，又作「注生娘娘」，主管婦女懷孕、生產，所以是眾多婦女的信仰寄託。</p> <p>被稱為土地伯、土地公、土地神等……，現代多屬祈福、求財、保平安等……。</p> <p>是中國漢族傳說中上古時代的天下共主。</p>
	相關藝陣	轉	<p>七雀陣</p> <p>八仙閣</p>	<p>以民間傳說故事置永興七仙女，由學童扮演飽，找回傳統廟會之差。</p> <p>被列為文化資產的八仙閣，是全台唯一有閣棚式。 僅餘</p>
	典藏文物	合	字畫類	敬天畏地，書法大師朱玖瑩墨寶
	典藏文物		匾額類	北極聲靈，咸豐10年1本莊弟子沈德儀敬奉謝